מהדורה למורה – יחידה: שירה

ספרות לכיתה ז׳ – מסע ביצירות · גרסת חנ״מ

במהדורה זו: מפתח תשובות לכל התרגילים, הצעות לתשובות פתוחות ומחוון קצר. בדפי התלמיד: שם/כיתה/תאריך, חלק א׳ (הבנה), חלק ב׳, חלק ג׳ (כתיבה) וכרטיס יציאה לגזירה.
התאמות חנ״מ: פחות פריטים, 3 אפשרויות בכל שאלה, מחסן מילים, גופן גדול ושורות רחבות. בלי מגבלת זמן.

תשובות – חלק א׳ – הבנה

תרגיל 1: 1–**א** (גשר צר) · 2–**ג** (לא לקטוף פרחים) · 3–**א** (בעמק) · 4–**ג** (מתחת לעלה גדול) · 5–**א** (עצים יפים)

תשובות – חלק ב׳ – התאמה והשלמה

תרגיל 2: 1–**ב** · 2–**ג** · 3–**א**

תרגיל 3: 1–**ג** · 2–**ד** · 3–**א** · 4–**ב**

תשובות – חלק ג׳ – כותבים קצת

תרגיל 4: 2–3 משפטים, עם דוגמה מיצירה אחת.

כרטיס יציאה

תשובות אישיות. תשובה מלאה: עונה על השאלה, נשענת על פרט מן היצירה, כתובה במשפטים שלמים ובסדר הגיוני.

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

יחידה: שירה

ספרות לכיתה ז׳ – מסע ביצירות

תזכורת קצרה: השאלה הגדולה: איך שיר קצר יכול להכיל רגש גדול, זיכרון או משאלה?

חלק א׳ – הבנה

1 הקיפו את התשובה הנכונה. (3 אפשרויות)

1. (אומץ) על מה מדבר השיר?
   ○ א. גשר צר ○ ב. גן פרחים ○ ג. ים גדול
2. (יש פרחים) מה הדובר מבקש מהנער?
   ○ א. לרוץ בשדה ○ ב. לקטוף פרחים ○ ג. לא לקטוף פרחים
3. (על מעין וים) איפה היה המעין בהתחלה?
   ○ א. בעמק ○ ב. במדבר ○ ג. בעיר
4. (הציפורים אינן יודעות) איפה הציפורים ישנות?
   ○ א. על הגג ○ ב. במים ○ ג. מתחת לעלה גדול
5. (משאלות) מה הדוברת רוצה?
   ○ א. עצים יפים ○ ב. רעש ○ ג. מלחמות

חלק ב׳ – התאמה והשלמה

2 חברו בקו: יצירה ← דמות.

#	יצירה	האות		דמות
1	אומץ		א	הציפורים
2	על מעין וים		ב	הדובר
3	הציפורים אינן יודעות		ג	המעין

3 חברו בקו: דמות ← תכונה.

#	דמות	האות		תכונה
1	האדם ההולך על הגשר		א	גדול ובולע
2	הנער		ב	פוגע
3	הים		ג	כבד ומהסס
4	האדם בחושך		ד	סקרן

חלק ג׳ – כותבים קצת

4 השאלה הגדולה של היחידה. כתבו 2–3 משפטים:

איך שיר קצר יכול להכיל רגש גדול, זיכרון או משאלה?

פתיחים: אני חושב/ת ש… | כי… | למשל…

כרטיס יציאה

יחידה: שירה · שם: _____

1. היצירה שהכי אהבתי ביחידה:

2. משהו אחד שלמדתי: